



Nessuno deve essere in sosta, in panchina, a bordo campo

perché

«Ibi semper est victoria, ubi concordia est»

(P. Siro)



Scuola Infanzia Scuola Primaria Scuola Secondaria di I Grado
fric80400c@istruzione.it, fric80400c@pec.istruzione.it C. fiscale: 80005100609
 Via San Francesco n. 9. 03016 Guarcino (Fr) Tel. 077546256 Fax. 0775469433

PROGETTAZIONE ANNUALE A. S. 2022/2023

CLASSE QUINTA

DISCIPLINA	ARTE E IMMAGINE
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni del curricolo)</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia
<p>COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA (dalle indicazioni del curricolo)</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione)

ISTITUTO COMPrensivo DI GUARCINO – PROGETTAZIONE ANNUALE SCUOLA PRIMARIA

Docenti: Battisti M. - Cappella A. - Cecere G. - De Santis P. - Di Tullio A. - Fiorini A. - Giansanti C. - Magnanimiti L. - Petricca D. - Volpari S.

**COMPETENZE CHIAVE DI
CITTADINANZA
(dalle indicazioni del curricolo)**

- **Imparare ad Imparare:** acquisire ed elaborare le informazioni e trasferirle in altri contesti, organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro.”
- **Progettare:** elaborare e progettare le proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, e verificando i risultati raggiunti
- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.”
- **Comunicare e comprendere:** comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) rappresentare eventi, concetti, stati d’animo, emozioni e conoscenze disciplinari.
- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari. Acquisire ed interpretare l’informazione: acquisire ed interpretare criticamente l’informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi

<i>Articolazione della Progettazione</i>				
	Periodo settembre-gennaio		Periodo febbraio- giugno	
Nuclei fondanti (dalle indicazioni del curricolo)	ABILITÀ (dalle indicazioni del curricolo)	CONOSCENZE (dalle indicazioni del curricolo)	ABILITÀ (dalle indicazioni del curricolo)	CONOSCENZE (dalle indicazioni del curricolo)
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di base della comunicazione iconica per cogliere la natura e il senso di un testo visivo attraverso tecniche diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. • Introdurre nelle proprie produzioni creative elemento linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di base della comunicazione iconica per cogliere la natura e il senso di un testo visivo attraverso tecniche diverse. • L'uso delle tecnologie multimediali ai fini artistici.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico

ISTITUTO COMPRESIVO DI GUARCINO – PROGETTAZIONE ANNUALE SCUOLA PRIMARIA

Docenti: Battisti M. - Cappella A. - Cecere G. - De Santis P. - Di Tullio A. - Fiorini A. - Giansanti C. - Magnanimi L. - Petricca D. - Volpari S.

		<p>e l'orientamento nello spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie dei codici, le sequenze narrative e decodificare, in forma elementare i diversi significati. 		e i principali monumenti storico - artistici.
ATTIVITÀ	Le attività saranno esplicitate nella programmazione settimanale (sul registro elettronico Axios).			
AMBIENTI DI APPRENDIMENTO	Setting d'aula finalizzato alle diverse tipologie di attività didattiche svolte: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Aula ✓ Laboratori (informatica, scienze, musica) ✓ Palestra ✓ Spazi aperti della scuola ✓ classi aperte Altro 			
METODOLOGIA Strategie Metodologico-	L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lezione frontale ✓ Lezione dialogata 			

ISTITUTO COMPrensivo DI GUARCINO – PROGETTAZIONE ANNUALE SCUOLA PRIMARIA

Docenti: Battisti M. - Cappella A. - Cecere G. - De Santis P. - Di Tullio A. - Fiorini A. - Giansanti C. - Magnanimiti L. - Petricca D. - Volpari S.

Didattiche	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Discussione libera e guidata ✓ Costruzione di mappe ✓ Percorsi autonomi di approfondimento ✓ Attività legate all'interesse specifico ✓ Cooperative learning ✓ Circle time ✓ Tutoring ✓ Problem solving ✓ Peer education ✓ Brainstorming ✓ Didattica laboratoriale ✓ Utilizzo nuove tecnologie Altro
STRUMENTI	<p>Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo ✓ film, videolezioni , materiale video. ✓ Esercizi guidati e schede strutturate. ✓ Contenuti digitali Altro
VERIFICHE DEGLI APPRENDIMENTI	<p>Le verifiche avverranno: (prove strutturate o semi strutturate, non strutturate predisposte dai docenti sulla base della programmazione comune)</p> <p>Prove soggettive</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Digitali ✓ Orali Pratiche Lavori individuali di diversa tipologia ✓ Esercitazioni Collettive ✓ Altro <p>Prove oggettive</p>

ISTITUTO COMPrensivo DI GUARCINO – PROGETTAZIONE ANNUALE SCUOLA PRIMARIA

Docenti: Battisti M. - Cappella A. - Cecere G. - De Santis P. - Di Tullio A. - Fiorini A. - Giansanti C. - Magnanimi L. - Petricca D. - Volpari S.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Strutturate, ✓ Semi strutturate ✓ Questionari Comuni per classi parallele nelle discipline oggetto di prove INVALSI ✓ Prove di diversa forma di comunicazione ✓ Grafiche e grafico pittoriche Musicali ✓ Pratiche Altro
VERIFICA DELLE COMPETENZE CON OSSERVAZIONE E RILEVAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE	<ul style="list-style-type: none"> Compiti in forma di situazioni-problema -compiti di realtà Relazioni Giochi di ruolo o simulazioni ✓ Elaborazione di prodotti Altro
VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	<ul style="list-style-type: none"> Diagnostica Formativa Sommativa Griglie di valutazione

ISTITUTO COMPRESIVO DI GUARCINO – PROGETTAZIONE ANNUALE SCUOLA PRIMARIA

Docenti: Battisti M. - Cappella A. - Cecere G. - De Santis P. - Di Tullio A. - Fiorini A. - Giansanti C. - Magnanimi L. - Petricca D. - Volpari S.